

11월 2일 공개강연회에 참석해 주셔서 감사드립니다.

주문하셨거나 관심을 보였던 저서를 소개하겠습니다.
충분히 검토하시고 아래 순서대로 신청바랍니다.

저서 구매 안내

저서구매할 때는 전화로 재고 확인후 입금하여 주세요

계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수

FAX:02-596-0193

입금 후 , 주소와 이름 전화번호를
아래로 번호로 전송바랍니다.

010-9134-4505

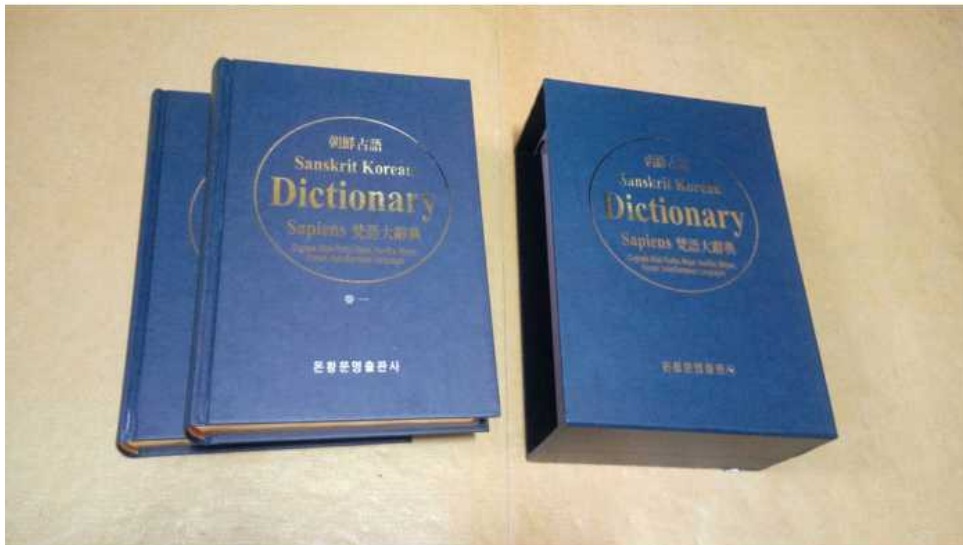
이번에 주문서를 주신 분께
전체 구매 금액의 10% 특별 할인.



동국정운 불교어 범어 대사전

가격 : 1질(두 권) 50만원

본서는 훈민정음이 앞에
나오고 한글 해설 나오고
뒤에 한자, 산스크리트 영어
순으로 해설 함. 아래 참조.



저서 주문 전화 : 010-9148-4505

한정판 150질 발행

정가 : 권1 . 권2 한질 50만원

계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수

FAX:02-596-0193

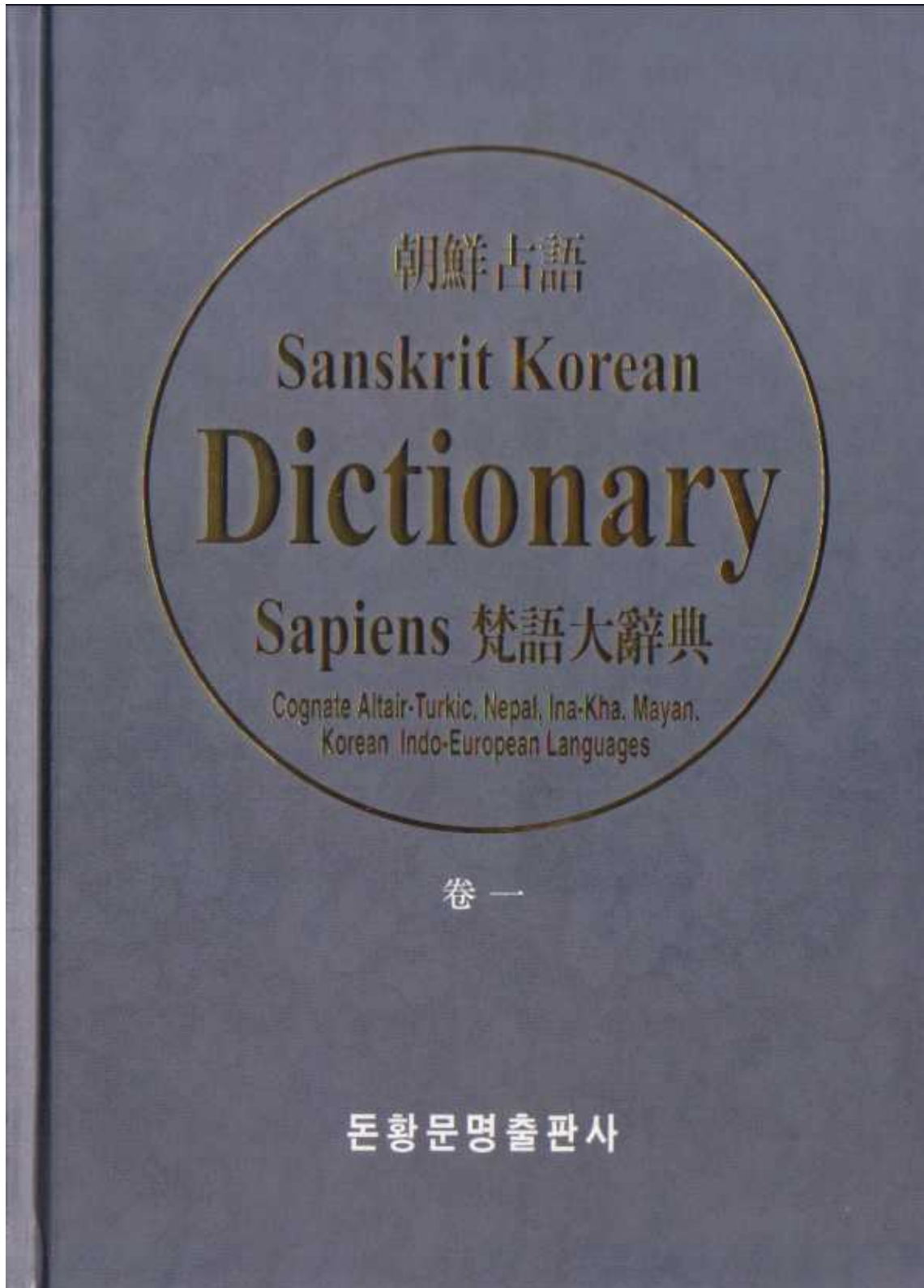
<ㄴ, N'a. :나. :ㄴ>

1. [ㄴ, n'a, 나] as singe(-n'je) 拏(나). 上聲. 舌音(설음).
 *學(나), [낭 平]東國正韻6:20. *參考. 梵本五十字母 #29.
 *參考. 牙音 ㄱ 舌根閉喉之形(설근폐후지형) ㅋ ㆁ ㆁ.
 舌音 ㄴ 舌附上顎之形(설부상악지형) ㄷ ㅌ ㅍ.
 脣音 ㅍ ㅂ ㅃ ㅅ. 齒音 ㅈ ㅊ ㅌ ㅍ ㅍ. 喉音 ㅎ ㆁ ㆁ ㆁ.
 半舌 ㄴ. 半齒 ㅅ.
 *실답 字母品 梵字(범자) [ㄴ, n'a]의 音韻變化(음운변화)에 관하여
 <訓民正音> 平上去入에 四聲表記[:나 :ㄴ :너 :느]등과 六書
 略(특서략)에 部首加劃原理(부수가획원리)에 의한 初中終聲(초중
 종성)의 音韻變化(음운변화)와 실답장에 終聲八聲法(종성팔성법)
 과 同一(동일)하다.
 *例. ㅍ, 初聲 + ㅂ, 中聲 + ㅍ, 終聲 = ㅍ. 畚. salbh: speak, say.
 ㅍ, 初聲 + ㅂ, 中聲 + ㅍ, 終聲 = ㅍ. 水. mrish: water.
 *參考. 別記. 梵本五十字母悉曇章,龍巖和尚撰,東國大學圖書館,法住
 寺福泉庵所藏. *cf. The Hun Min Jung Um syllabic 28 alph-
 abets & Korean authentic dialect innately conformed to the
 conception of the Siddham language.
 *訓民正音解制(훈민정음해제): ㄴ, 舌音(설음), 如那字初發聲(여
 나자초발성). ㄴ, 象舌附上齶之形(상설부상악지형).
 ㄴ, 혀(舌根, 췌빠닥) 소리, 마치 那(나) 글짜 처음 내는 소리
 가타니라. ㄴ, 혀의 모양이 님천장위에 붙어 잇는 형상이니라.
 When uttering the initial phonetic consonant of the character
 那(나), n'a, the consonant ㄴ, the shape of the tongue to be
 elevated up and put to the palate of the mouth.
 *실답 釋義: ㄴ, na, 字門一切法諍不可得故(자문일체법쟁불가득고),
 [金剛頂經釋字母品]
 모든 現象(현상)의 根本性(근본성)에 이르기 위해서 온갖 諍論(쟁
 론)에도 無益(무익)하니라.
 In order to attain to the ultimate essential nature of all
 things, various kinds of arguments, quarrel-some troubles

나오는 소리를 <正音(정음), 바른 소리, 바른 말> 이라 한다. 후대 李熙昇, 崔鉉培, 李崇寧등이 주장하는 表記法(표기법)에 의한 標準(표준)말은 우리말에 語源(어원)을 理解(리해)하지 못하고, 正音에 全淸音(전청음)인 시, 씨, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅆ등을 사용하는 맞춤법을 破棄(파기)하였다. 그들은 주로 全濁音(전탁음)인 ㄱ, ㄷ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅆ, ㄱㄱㄱ, ㄷㄷㄷ, ㅁㅁㅁ, ㅂㅂㅂ, ㅅㅅㅅ등에 거센소리만을 사용하는 全濁音(전탁음)을 주로하는 表記法(표기법)이므로, 실제 말소리와 表記에 있어서 큰 乖離(괴리)가 나타났다. 故로 바른말(正音, 正言)이 아니다. 즉 the phoneme of staccato hard sound - ㄱㄱ ㄷㄷ ㅁㅁ ㅂㅂ ㅅㅅ에 거센 소리가 되어 버렸다. 또한 訓民正音解制解例에 四聲(사성)은 봄(春)을 象徵(상징)하는 소리 平聲(평성: *뭇가 봄 소리 라), 여름(夏)을 상징하는 上聲(상성: *쳐서미 낮잡고 내중이 노푼 소리라), 가을(秋)을 상징하는 去聲(거성: *뭇노푼 소리라), 겨울(冬)을 상징하는 入聲(입성: *촉급(促急)한 소리라)인데, 四季節(사계절)의 循環(순환)을 意味(의미)하며, 世宗大王께서 撰述(찬술)하신 東國正韻序文(동국정운서문)에 의하면, 四時(사시)의 運行(운행)을 뜻하는 ㅂ, 四聲(사성)은 造化(조화)의 端緒(단서)이고, 四時(사시)에 運行(운행)을 뜻한다. 四時(사시)에 運行(운행)이 紊亂(문란)해지면, 造化(조화)에 秩序(질서)를 잃게된다. 그러므로 聖人(성인)에 道(도)는 먼저 文義(문의)를 알아야 되고, 文義(문의)를 알고져 하면, 聲韻(성운)에 관하여 洞徹(통철)해야 한다. 이와 같은 四聲(사성)에 妙韻(묘운)과 語調(어조)와 판소리 韻律(운률)이 표준말에서 사라졌다. 따라서 宮商角徵羽(궁상각징우) 半商(반상) 半徵(반징)의 七音律(칠음률)이 사라지면 판소리도 부를 수 없게 된다. 그러나 <바른말>이란 주로 全淸音(전청음)을 사용하는 ㅂ, 優雅(우아)하고 낭랑한 共鳴(공명)하는 소리를 내는 平上去入 四聲(사성)의 韻律(운률)이 生動(생동)하는 아름다운 말소리와 판소리 唱律(창률)을 뜻한다. 즉 우리 토속사투리에 傳統音韻(전통음운)은 東西言語의 本根(본근)이며, 우리말이 인류문명에 根源(근원)이다. 우리 토속사투리에 傳統音韻(전통음운)을 英語로는 “the phoneme of the authentic clear brilliant resonant graceful sound”라고 定義(정의)할 수 있는 ㅂ, 판소리의 共鳴(공명)하는 音律(음률: musical resonant sound)까지도 포함된 說明(설명)이 된다.[通志 鄭樵撰. 七音序. 六書略]

表記 實際(시제) 四聲韻(사성운).

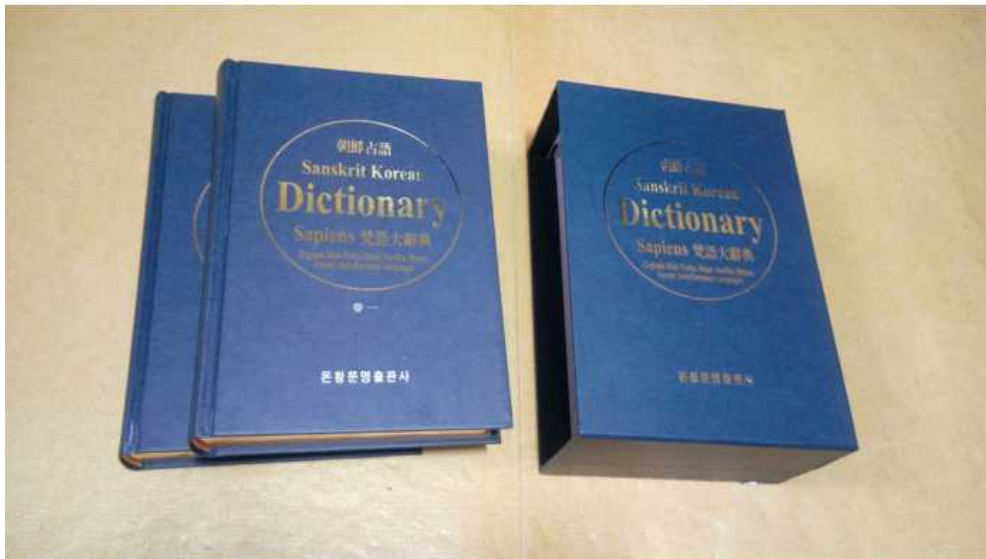
去聲	去聲	去聲
*文字(문자) - 문쯔.	*글자 - 글쯔.	*實際(실제) - 실제.



조선 고어 산스크리트 코리안 디셔너리
싸피엔스 범어 대사전

본서는 앞에 소개한 동국정운불교어
범어 대사전과 근본적으로 내용이
동일합니다. 하지만 해설 순서가
영어 순으로 되어 있습니다.

1질(두 권) 50만원



저서 주문 전화 : 010-9148-4505

한정판 150질 발행

정가 : 권1 . 권2 한질 50만원

계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수

FAX:02-596-0193

朝鮮古語 - 王孫正統言語

옛날에 쓰던말, 朝鮮古語, 실담말
개개묵은 말, 生氣를 잃어버린 말, 사투리,
오늘 날 賤待(천대)받는 말,
옛날에 우리 祖上 先賢께서 쓰시던 말,
天孫王孫들이 貴히 쓰던 말 - 사투리
無心코 지났쳐 버릴뻔 했던
太初 옛말(古語) 속에 神秘스레
韓國 말에 뿌리가 쑥들 거름이여!
古語에서 萬年前 선현들에 숨결이 피어오르고
간한 빛속에 體臭(체취) 깊고 奧妙한 역사가 깃들여
나갈스래! 까지는 棼棼한 다사(寵愛)롭이 피어 잇고
심 鬱鬱 喜怒愛樂(희노애락) 逆情속에 깊게 굵진 恨이 담겨
동동, 棼棼 感動, 神秘와 敬畏하는 마음이 솟구치는
古語엔 옛 말,
韓端(한운) 나라 天孫에 빛줄이 永遠히 살아 躍動함이여!
이슬밤 멀리서 은은히 들리오는 동리에 강 소리 울려 퍼지듯
그 먼날 하나비(雨)에서
햇물을 아련히 銀河에 설인 다리에 비치시도다.
世宗大王 訓民正音과 東國正韻 奧妙(오묘)한 聲韻이
太古 先賢에 聲韻에 橋梁이시여!
天孫王族에 끈질긴 藥(얼) 짝(雅) 生命이여!

著者 作詩 5/11/2002

一言一事

El-la khon(指導) drona(집 宅) pa^sa(燦爛한 北極星: sidus).

우리 인디안들을 救援(구원)할 그 偉大하신 그 분이 우리 집,
모술(村落)에 찬란한 北極星 化身으로 오시겠습니다.
간절히 苦待합니다. Aloha! Welcome with honor & glory!

● 잉카인들이 부르는 노래소리는 自然과 親和된 旋律(선율)로서 떠나
먼 先祖들에 歷史와 文化를 回想하는 예치로운 曲調로 平和를 渴求(갈구)
하는 그들에 感情이 서려있다. 戰爭(전쟁)이나 殺傷(살상)을 멀리하면서
自然에 順應(순응)하면서 平和를 지켜온 사람들이다. 인류사회에 平和를
이룩할 수 있는 思想이 바로 잉카, 마야족에서 模本(모본)이 될 가능성이
있다고 해석된다. 美國 政府가 Seattle을 팔도록 提議(제의)한데, 대담하는
<Seattle에서 酋長(추장) 마지막 연설>을 고찰하면, 공기, 흐르는 맑은 물,
하늘에 별들, 草木(초목)에 이르기 까지 자연현상과 調和(조화)를 이룩하
며, 神聖視(신성시)해야 되나니, 으찌 매매할 수 있겠는가? 反問(반문)하고
있다. 自然(자연)과 親和(친화)를 이루면, 殺生(살생)을 금하고, 인간존중을
실천하나니, 백인들은 천주교, 기독교를 앞세우고, 총과 칼로 掠奪(약탈)과
殺戮(살육)을 殘忍(잔인)하게 恣行(자행)한다고 Bernard show가 指摘(지
적)했다. 인디안들은 理解(이해)할 수 없다고 대답하고 있다. 老子(노자)에
無爲(무위) 順天思想(순천사상)을 연상케 한다. 인류사회에 平和와 自然과
親和(친화)하므로써 戰爭과 掠奪(약탈)을 방지할 수 있다는 酋長演說(추장
연설)에서 고귀한 人間性(인간성)를 認識(인식)할 수 있다.

“공기의 신선함과 반짝이는 물은 우리가 소유하고 있지 않은데
으찌 팔수 있겠는가? 반짝이는 물은 그저 물이 아니라 우리 祖
1:에 피(血脈)이다. 江은 우리 兄弟이고 목마름을 풀어준다. 너
무 아름다운 자연을 所有하려는 백인, 자연을 所有하지 않고
神聖視하며, 이곳이 우리 황색인종들에겐 우리 어머니이기 때
문이다.”

上述(상술)한 바와 같이, 잉카, 마야, 인디안 文明에 特性(특성)은 自然親和 祖
上崇拜(조상숭배)를 實踐(실천)하면서 平和스러운 圖騰柱 文化(문화)를 (Ina-kha,
Maya, Indian tribe in honor of Nature and set up civilized Totem pole
society in destitute of fighting war nor attached to one's greedy desire
for heaping up wealth and power)建設하였다.

그러나 無爲自然(무위자연)에 道法을 實踐(실천)하는 順天思想이 되지 못
하고 심한 강제노역에 고난을 겪게되어 民心이 혼란한 상황에서 스페인이
武力(무력)으로 잉카, 마야, 인디안을 殺戮(살육)하고 그 文明을 滅亡시켰
다. 悲慘(비참)하도다. 아득한 옛날에 東夷族 先祖들이 America 대륙과
사라진 무제국에 圖騰柱文化(도등주문화)와 梵語를 母胎語(모태어: native
lingua)로 사용하면서 世界文明을 建設하였음을 語源과 잉카, 마야種族에
人間性과 自然을 소중히 여기는 思想(사상)에 一面도 보인다.

著者 謹識

於 鳳卵臺 2017年 8月 31日

* * *

· ㅏ, â, · ㅑ, · ㅓ (長音), 阿 >

5-1 | ㅏ, â, · ㅑ, · ㅓ (長音) | 阿(아)引去, 上聲(상성).

古韻 字形文字인 ㅏ, â, · ㅑ >字는 兒(아), 兒孩(아희), 胎(태), 安胎(안태야), 生命(생명)에 根源(근원), the origin of life, the harmony of male and female genus, a baby, embryo.

宇宙本性가 調和(조화)를 이루는 때, <· ㅑ, ㅏ, â>는 長音(장음)이고, 不調和(부조화)를 이룰 때, <:하, ㅏ, a>는 短音(단음)이 된다. 우리 선봉 토속어에서는 대개 말에 표현이 <ㅏ, â, · ㅑ>이다. ㅏ, â, :하>音(음)으로 부터 始作(시작)된다.

*考, “天地之道(천지지도) 一陰陽五行已(일음양오행이). 坤復之間(곤부지간위태극). 而動靜之後爲陰陽(이동정지후위음양).” *예. [나, â : 아, ㅑ, a long pronunciation. from, away from, distant from, after, since, of, on the part of, against.

* 調民正音 > 平上去入[:하 :ㅏ : :ㅓ]등의 四聲(사성)은 梵字 (범자) [ㅏ, â]에 根據하며, 六書略(육서략)에 部首加劃原理(부수생획원리)와 初中終聲(초중종성)에 四聲變化(사성변화)는 실담장에 終聲八聲法(종성팔)과 동일하다.

*예. ㅏ, 初聲 + ㅏ, 中聲 + , 終聲ㅏ = ㅏ. ㅏ. salbh: speak.

ㅓ, 初聲 + ㅓ, 中聲 + ㅓ, 終聲 = ㅓ. ㅓ. mris: water.

*考, 別記, 梵本五十字母悉曇章, 龍巖和尚撰, 道峰山望月亭, 東國大學圖書館, 法住寺福泉庵所藏. *通志, 六書略 起一成文圖.

*예. The Hun Min Jung Um syllabic 28 alphabets & Korean authentic dialect innately conformed to the conception of the Siddham language.

* · ㅑ, ㅏ, â >: 舌縮而聲深(설축 이성심), 天開於子也(천개어자야), 形之圓(형지원), 象乎天也(상호천야). [·, · ㅑ, · ㅓ]는 혀 : 오므려 소리는 깊게한다. 하늘은 子時(자시)에 열리는바 모양은 ㅏ, ㅑ의 形象(형상)은 하늘이다.

*考, 調民正音制字解에서 [·, · ㅑ, â]字에 관하여, “舌縮而聲沈(설축 이성심), 天開於子也(천개어자야), 形之圓(형지원), 象乎天也

*5-2 [ㅉ, ah, 아ㅎ(惡去)] *訶(아), 入聲.

*訶(오), [학 入][홍 去]東國正韻1:35, 6:15.

*<訓民正音> 平上去入[·학 ·ㅎ기 ·허기 ·혹]등에 四聲은 梵字(법자) [ㅉ, ah]에 根據(근거)하며, 六書略(육서략)에 加訓原理(기획원리)인 初中終聲(초중종성)에 四聲變化(사성변화)는 실담장에 終聲八聲法(종성팔성법)과 동일하다. *cf. 通志, 六書略, “起一成文圖.” *參考, 別記, 梵本五十字母悉曇章, 龍巖和尚撰, 東國大學圖書館法住寺福泉庵所藏. *cf. Hun Min Jung Um syllabic 28 alphabets & Korean authentic dialect innately conformed to the conception of the Siddham language.

*訓民正音解制(훈민정음해제): ㅉ, 如草字中聲(여담자중성).

[ㅉ]는 草(담, ㅌ)중 가온뎃스 소리ㄷㅌ니라.

In regard to the phoneme of the character ah, ㅉ, 아, it sounds like pronouncing the inter-median vowel in the character 草(담), ttam(with aspirant).

*실담 釋義: *ㅉ, ah, ·하: 字門一切法遠離不可得故(자문일체법원리불가득고)[金剛頂經釋字母品]

모든 現象(현상)에 근본 性品에 도달하려면, 모든 집착을 멀리 떨어 바라도 도달하기 어려우니라.

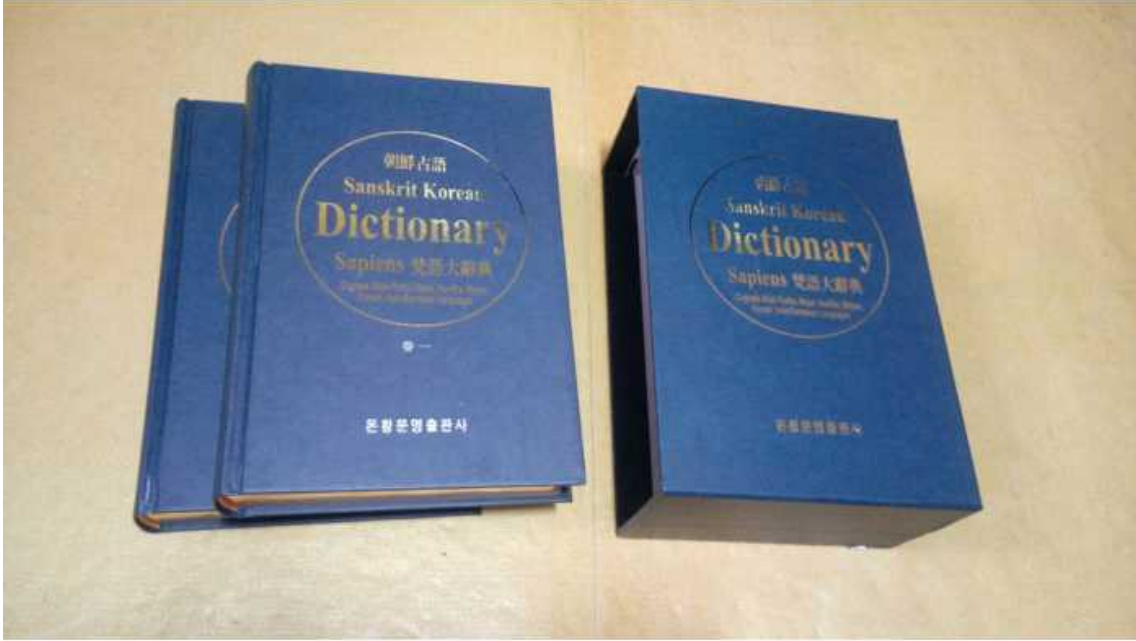
In regard to the essential nature of all things, by abandoning all the attachments to the greedy desires(kama: 愛着, 慾), it can not be possible to attain thereto.

*실담釋字母品: <ㅉ, ah, ·하>: 字時是沈沒聲(자시시침몰성)[文殊文經字母品] 이 글짜를 말할 때, 沈沒(침몰)하는 소리를 드러 내느니라.

In uttering this character, ㅉ, ah, ·하ㅎ, the sound power of the character [ㅉ, ah] may cause all vicious things to be fallen, plunged into, dived into, sunken down into, etc.

*cf. utter pain and pleasure, groan.

* * *



저서 주문 전화 : 010-9148-4505

한정판 150질 발행

정가 : 권1 , 권2 한질 50만원

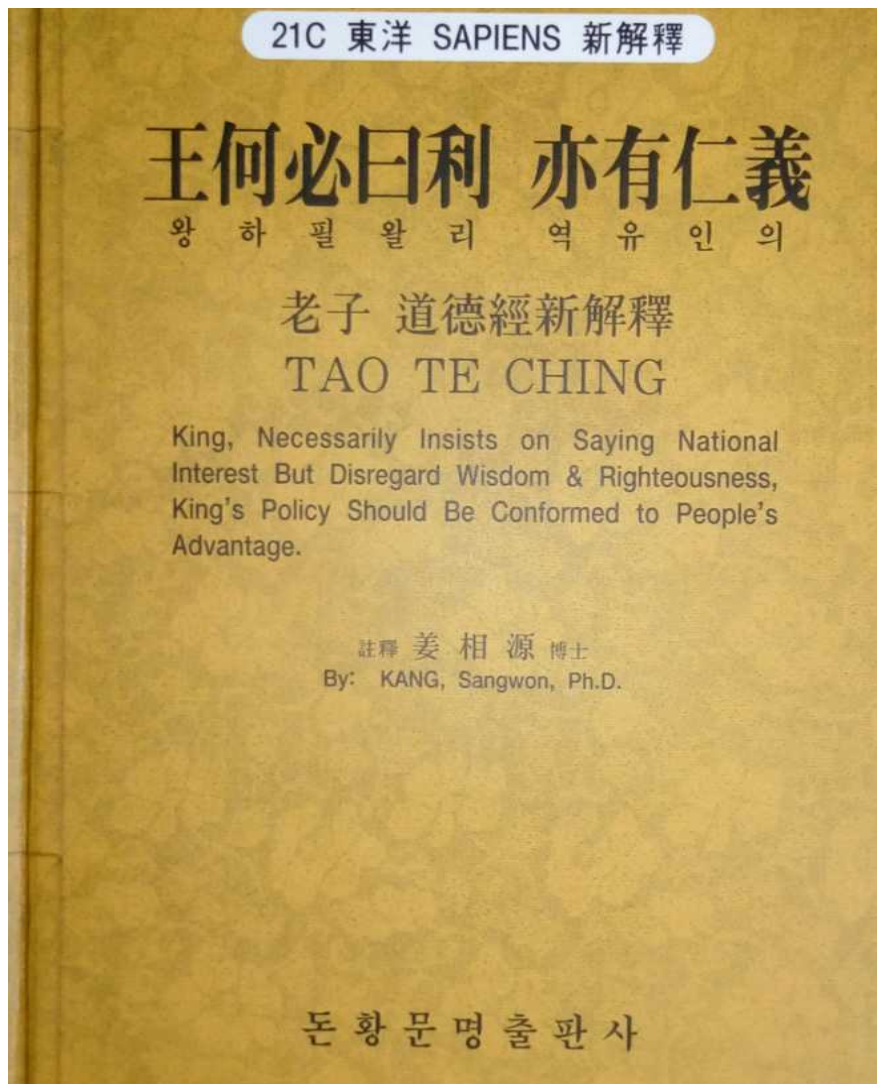
계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수

FAX:02-596-0193

'노자도덕경 新해석' 출간을 환영합니다.

계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수

주문전화 : 010-9134-4505



道德經(도덕경) 解題(해제).

道(도)와 덕은 무슨 뜻인가?

道生之(도생지), 德畜之(덕축지): 道(도)와 德(덕)은 萬物(만물)을 善養(선양)하는 意味(의미)라고 記述(기술)하고 있다. 梵語에 의하면, 다음과 같이 萬物을 生하며, 德畜之(덕축지)라고 한다. 고로 道와 德에 관하여 梵語로 해석해도 道生之(도생지), 德畜之(덕축지)란 意味가 된다. *[s] dogha: (술 酒) 釀造場(양조장), 술도가. 빚어내다. 생산하다. <道(도), 德(덕), 善(선)>등은 同義語(동의어)이다.

*老子(로자)에 名字는 梵語에 의거하면, 殊勝(수승)한 지혜자이다.

[s] rajnaˆ: 王家에 後孫. a royal descendent endowed with wisdom, excellent knowledge.

*[s] dogha: 빚어내다. to beget, grow, to be fed, milked, nourished.

*cf. [s] patha: road, way, passage, course, reach, main stream.

*cf. [s] pathya: 健全한. 適合한. proper, suitable, wholesome.

*cf. [s] pathi: 인생살이 險惡(험악)한. 恨도 많다. harsh, cruel..

*善者(선자). <virtue of good>: producing, favorable, honorable, worthwhile.

All things should be grown and nourished by owing to the path of heaven and earth, and the virtue of good, and all things should cause the images to be formed or patterned.

이상과 같은 記述(기술)에 의하면, 老子 道德經은 梵語에 근거한 해석으로 認識(인식)된다.

* * *

一言 一事

道德經에 관하여 많은 解說者들이 잇지만, 梵語 語源的으로 해석한 학자가 稀少(희소)한 것으로 認識된다. 道(도): patha, 人生行路(인생행로), 德(덕): dogha: 成長(성장), 養育하다, 善(선): guna: 養育, 保養(보양)하다, good등 用語가 모두 梵語에 근거하고 있음을 認識(인식)하게 되었다.

道德經을 記述(기술)한 漢字에 奧妙(오묘)한 理致(리치)가 아니면, 라틴어, 英語로도 해석이 극히 難解(난해)하다. 지극히 간결한 漢字가 梵語에 發音과 意味를 含蓄(함축)한 文字이므로 世界 최고 文字라고 解釋된다. 한글로는 道德經에 一字도 해석이 不可能하다. 한글을 高度로 發展시키려면, 漢字와 梵語를 併記(병기)해야 要諦(요체)가 될 것이다. 한글에 대한 自慢(자만)을 誇示(과시)하면, 言語學界에 冷嚴(냉엄)한 批判(비판)을 免(면)치 못하리라. 역사적으로 周나라 때 노자는 宮中 書藏閣(서장각)을 관장하는 직책이었다. 老子에 철학은 세계 最高로 昇華(승화)된 境地라고 해석된다.

그간 本書出刊을 위해 物心兩面으로 협조한 諸賢(제현)은 본 學院 Pancalas 방송 社長인 朴寅洙 教授, 金南建 PD, Maryland 州에 거주하는 羅相玉 博士, 林喜景(林鐘己) 연구원 教授, 太祥敬 研究員, 姜東勳, 치밀하고 정밀한 校訂에 수고한 申善子 研究員, 出版에 朴鐘甲 社長, 企劃에 吳在東 社長등께 謝意(사의)를 표하는 바이다.

於 鳳卵臺

筆者 書

2017年 10月 27日

東洋 Sapiens Totem Pole

朝鮮蘇塗宗教文化

소 도

잉카, 마야, 사라진 무帝國

Critical Essay

History Ina-kha, Maya, & Lost Continent
of Mu begins at Totem Pole, 圖騰柱 文化

編著 姜相源 博士(東西哲學)
KANG, Sangwon, Ph.D.



아메리카 인디언 Totem Pole

돈황문명출판사

東洋 Sapiens Totem Pole

조선 소도 종교문화

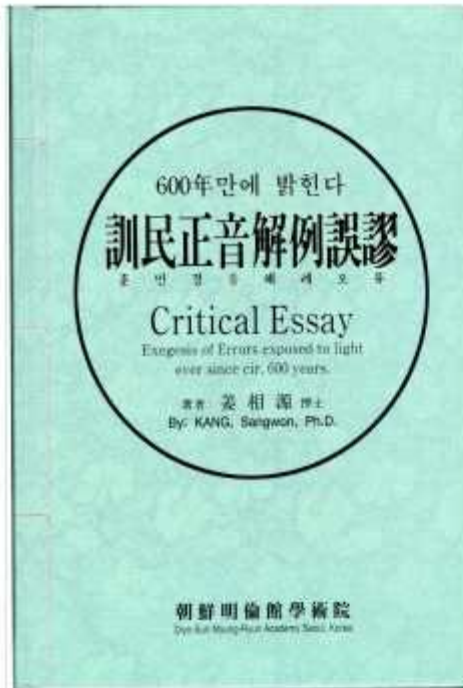
잉카, 마야, 사라진 무제국

투병중에도 필을 놓지 않으시고 목고를 출간하셨습니다.

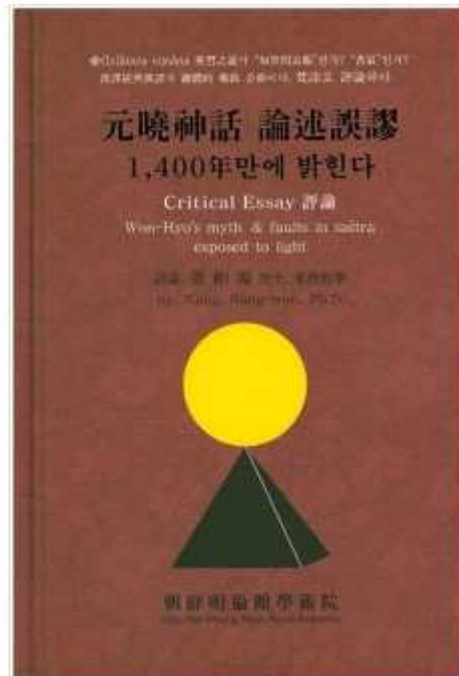
구입 문의 : 010-9148-4505

지금까지 유튜브 강의에서 언급하지 못한
東洋 Sapiens Totem Pole 문화와
잉카, 마야, 사라진 무제국, 수메르, 흑피옥이
朝鮮 東夷의 숨겨진 역사였음을 소상히 밝힌 책

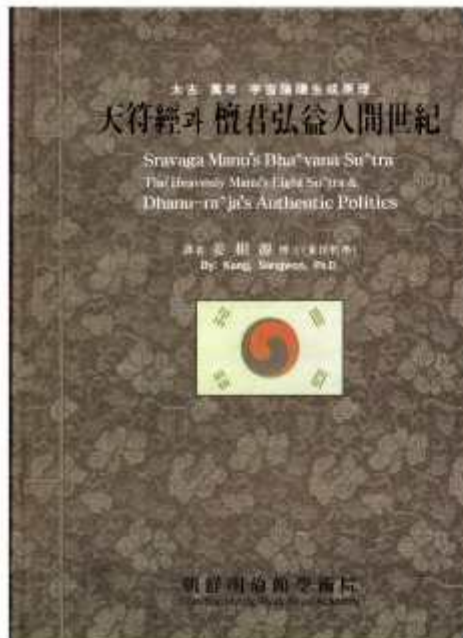
가격 : 15만원 (517쪽 양장본 영구 보존판)



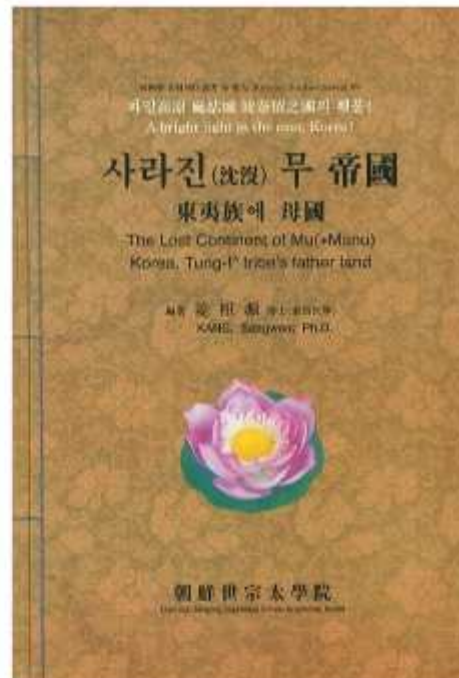
훈민정음해례오류



원효신화 논술오류 1400년만에 밝힌다



천부경과 단군홍익인간세기



사라진 무 제국

¶[s]ālaya vijnāna 薰習之義가 “如世間衣服”인가? “香氣”인가?
漢譯經典誤譯가 總體的 佛教 歪曲이다. 梵語로 評論하다.

元曉神話 論述誤謬

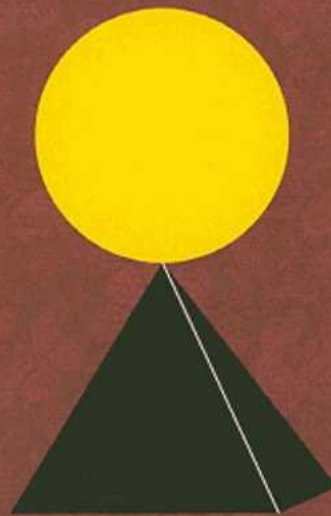
1,400年만에 밝힌다

Critical Essay 評論

Won-Hyo's myth & faults in sastra
exposed to light

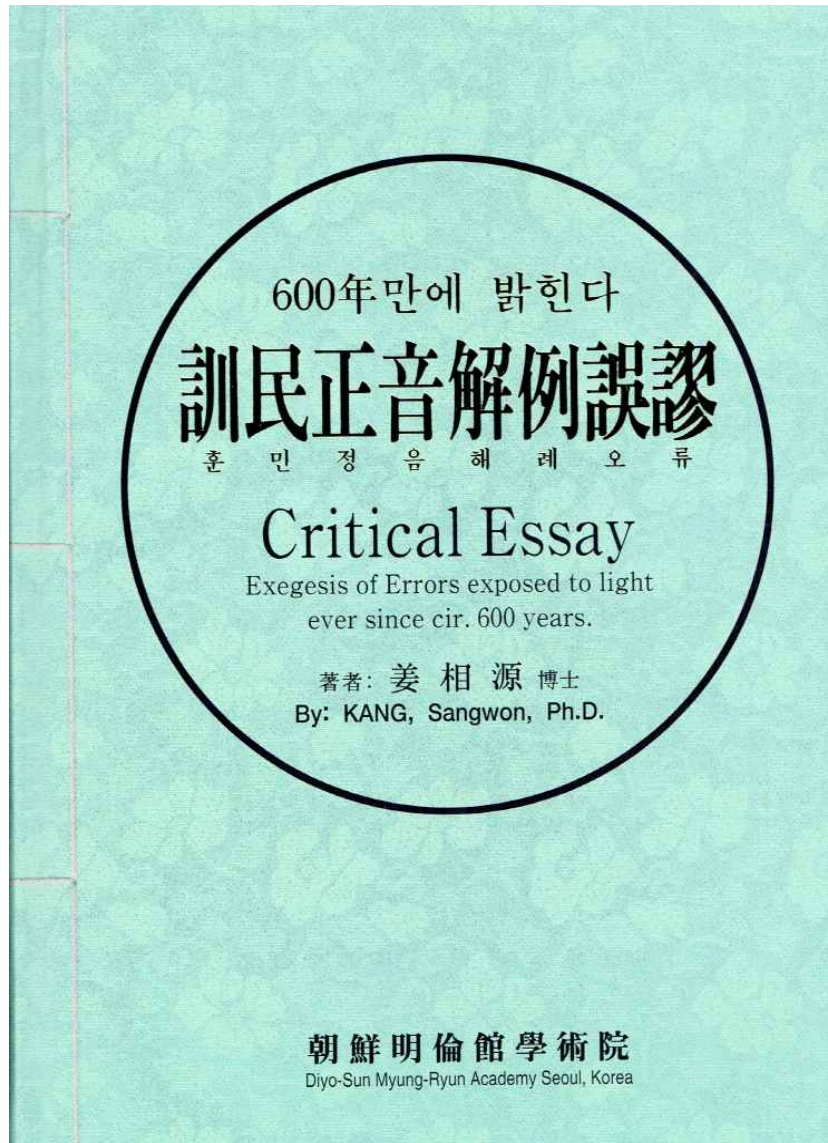
評論. 姜 相 源 博士. 東西哲學

By. Kang, Sang-won, Ph.D.

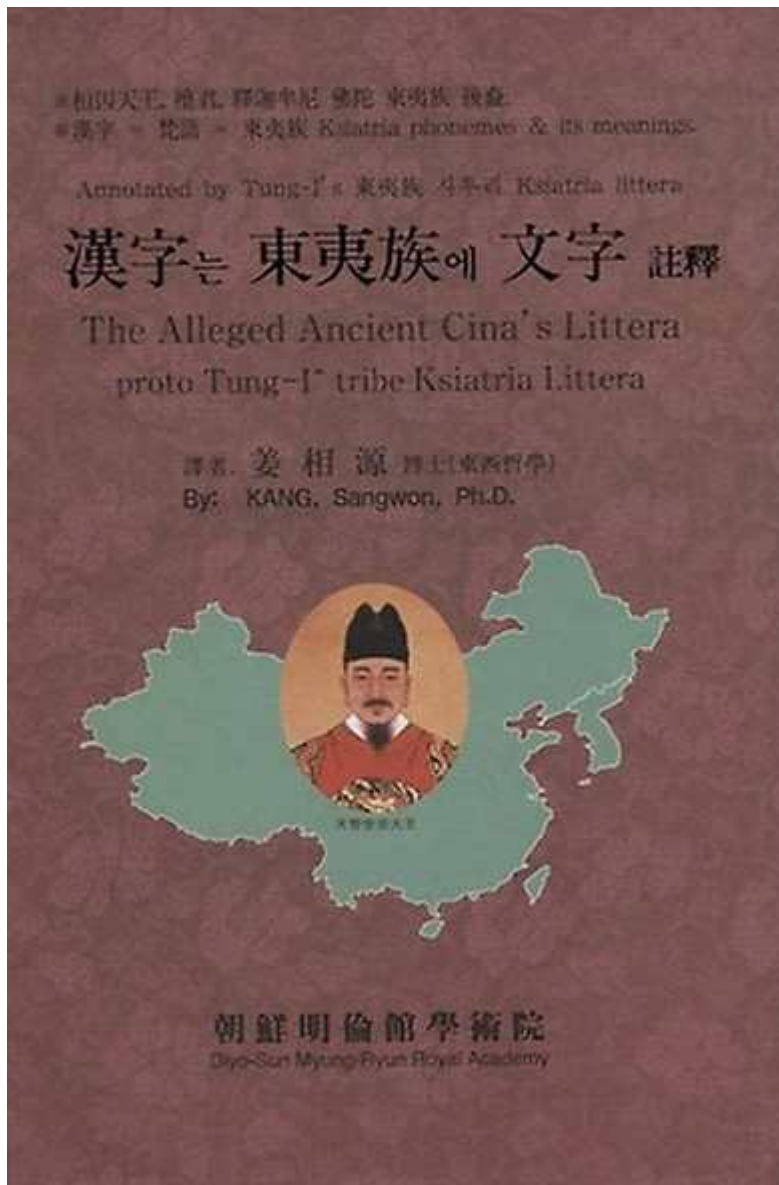


朝鮮明倫館學術院
Diyo-Sun Myung-Ryun Royal Academy

<http://koreagoindol.co.kr/xe/files/attach/images/140/330/023/cb1530bca66f41d827f5122150c9fb30.gif>



<http://koreagoindol.co.kr/xe/files/attach/images/140/131/043/205c5f2359b7a247f7cd87c7f62e6f51.jpg>



한자가 동이족의 문자임을 주장하는 책. 한자는 통지의 육서략, 오음과 칠음원리에 의거하여 창제된 문자의 특성을 갖고 있는 동이족이 창안한 글짜로 해석된다고 강조한다. 한자는 실담어를 음역한 것이며, 중화대륙의 독창적 문자가 아님을 주장한다. 또한 불교철학의 근본언어가 실담어이며, 실담어를 전통적으로 사용하는 민족이 동이족이었으

므로 불교는 동이족이 창건한 종교라고 말하고 있다.

저자 : 강상원(姜 相 源)

1938년 12월 10일생

1963년 2월 한국외국어대학 영어과 졸업.

1989년 6월 뉴욕 시립대학교[서양철학석사].

1994년 3월 동국대학교[동양철학박사학위취득].

원효대사의 중도사상연구.

경 력

주한 미국 대사관 근무.

뉴욕 평생교육대학 학장 및 뉴욕 티비영어강사.

전 중앙 승가 대학교/ 한국 불교 대학/ 동국 대학 강사 역
임

한국세종한림원 총제(2005년 5월 ~ 사단법인 현수 복지 제
단 부설)

목 차

1 서론

1.육서략과 칠음서

2.실담어의 연원과 중천축국강역

2 동국정운과 중국한자고금음표기의 차이점

1.동국정운에 의거한 표기

2.한자의 고금자모표기

3 훈민정음의 위대한 철학사상

- 1.문장의 구성과 묘사력
 - 2.훈민정음의 23자음체계
 - 3.훈민정음해례
 - 4.훈민정음의 음양오행
- 천인지 삼재의 원리
훈민정음의 합용병서

4 한자의 자모체계

- 1.광운, 운경, 흥무정운 36자모도

5 범본오십자모 실담장

- 1.실담어의 특성
- 2.실담어자모와 훈민정음
- 3.실담어 오십자모품
- 4.실담장의 종성팔성법과 정음의 초중종성과의 관계
- 5.범본오십자모 대일경자륜품체로 표기

6 결론

본문해설

- 1.한자와 실담어 음운과 개념비교
- 2.육서략의 기일성문도의 부수가획원리
- 3.한자와 실담어 비교해설

출판사 서평

漢字(한자)는 東夷族(동이족)의 文字 註釋(주석).

“한국의 歷史를 왜곡하고 있는 중국의 東北工程(동북공정)을 破碎(파쇄)하며, 10억 중국사람의 氣(기)와 혀(舌)를 꺾어 정당한 文化와 歷史를 바꾸는 萬古(만고)의 古典!”

At last, 10 billions of Chinese people's tongue tied up with by this book!

“日本, 中國을 비롯하여 각국에서 所藏(소장)하고 있는 우리 문화재와 書籍(서적)을 즉시 천하에 공개하고 즉시 掠奪(약탈) 文化財(문화재)를 返還(반환)하라!”

누천년을 내려오면서 <漢字(한자)는 東夷族(동이족)의 文字(문자)>라고 널리왔으나, 오늘 드디어 漢字(한자)의 비밀을 세상에 밝히노니, 漢字(한자)는 확실히 우리 文字(문자)>이다. 宋(송)나라 鄭樵(정초)가 찬술한 歷史書(역사서) <通志(통지)>에 기록된 六書略(육서략)의 五音(오음)과 七音書(칠음서)와 梵本五十字母品(범본오십자모품)을 비교 분석하고,

실담 상형문자와 비교하여 發音(발음)과 意味(의미)가 일치하는 예문을 들어 漢字(한자)가 중원의 전통문자가 아니라, 동이족이 살던 西域(서역)에서 일어난 制字原理(제자원리)를 模寫(모사)하여 맹글어진 東夷族(동이족)의 文字(문자)임을 確證(확증)하였으며, 영어로 註釋(주석)하였다. 이와 같은 歷史的 事實(사실)은 甘肅省(감숙성) 蘭州大學(란주대학)의 生命科學院(생명과학원)의 謝小東(사소동) 教授(교수)

가 研究(연구)한 사실과 일치된다. *參考. 中央日報 2007년 2월 16일자, “중국에 한족은 없다.”

예컨대,

*鉢(발). , ba^ra: 승려의 바루. 밥끄릇. monk's food ware.

*智慧(딩훤). , dhi^: wisdom, intelligence.

*爲(위). , u^hiya: 보살피다. 사랑하다. 遂行(수행)하다. attend, wait upon, take care of, subsist, serve.

*倍達(배달). -, veda-artha: (베다)지혜에 精通(정통)한. 빼어난. well versed in wisdom, excellent, intelligent.

*罷(파). , pa: 직위를 罷(파)하다. 解雇(해고)하다. dismiss, discharge, quit, abandon, vicious, to be quitted.

*告祀(고사). , ghosa: 죽은 영령께 제사지내다. offer a ritual service to the spirit of the dead.

*歿(몰). , mri: die, kill, hunt, destroy.

*仁(어덜 인. 신). , ina: wise, intelligent

책소개

한자가 동이족의 문자임을 주장하는 책. 한자는 통지의 육서락, 오음과 칠음원리에 의거하여 창제된 문자의 특성을 갖고 있는 동이족이 창안한 글짜로 해석된다고 강조한다. 한자는 실담어를 음역한 것이며, 중화대륙의 독창적 문자가 아님을 주장한다. 또한 불교철학의 근본언어가 실담어

이며, 실담어를 전통적으로 사용하는 민족이 동이족이었으므로 불교는 동이족이 창건한 종교라고 말하고 있다.

이하 현장에서 충분히 검토하신 것으로 알고 해설을 생략하겠습니다.

韓國學(東洋學)叢書 第 4 卷 第 1 號 (Korean Studies Serial 49)

카밀高原 麻姑城 波奈留之國의 빛! /

A bright light in the east, Korea!

사라진(沈沒) 무 帝國

東夷族에 母國

The Lost Continent of Mu (=Manu)

Korea, Tung-Iⁿ tribe's father land

編著 姜 相 源 博士(東西哲學)

KANG, Sangwon, Ph.D.



朝鮮世宗太學院

Chosun Sejong Taehwagwan (Sejong University), Seoul, Korea

※釋迦牟尼 부다는 東夷族 檀君에 後裔.
歷史上 최고 音韻學 申叔舟 聖賢.

漢字는 梵語 音韻과 義로 構成

東國正韻실담어註釋

Dhong Guk Jyung Un

Korean Phonetic Concordance

Annotated Sanskrit Phonetic Concordance
Cognate Altair, Turkic, Indo-European Languages

著者 姜 相 源 博士

By: KANG, Sangwon, Ph.D.



姜相源先生

明倫學術院

Myung-Ryun Academia
Seoul, Korea

太古 萬年 宇宙陰陽生成原理

天符經斗 檀君弘益人間世紀

Sravaga Manu's Bha^vana Su^tra
The Heavenly Manu's Light Su^tra &
Dhanu-ra^ja's Authentic Politics

譯者 姜 相 源 博士(東洋哲學)
By: Kang, Sangwon, Ph.D.



朝鮮明倫堂學術院
Chosun Myeongun Academic Institute



巍巍湯湯 歷史 5,000年만에 밝힌다

檀君나라 共和國 孟子王道

[s]Dhanu-ra^ja's Respublica
Maeng Ja's Republic
Exposed to light ever since 5,000 yrs

著者: 姜相源 博士: 東西哲學
KANG, Sang-won, Ph.D.



朝鮮明倫館學術院
Dyo-Sun Myung-Ryun Academy Seoul, Korea

※釋迦牟尼 牟尼는 東夷族 檀君의 後裔 ※ "Sakyā Muni Buddha
was acknowledged as the descendant of the Dhanu-Ra ja."

朝鮮古語실담어註釋辭典

朝鮮古語 - 悉曇語 - 梵語
표준: 라틴어, 支那, 印度-유럽 言語

Sanskrit Annotated
Ancient Korean Language Dictionary
Cognate Indo-European
Languages

著者 姜相源 博士(東洋哲學)
By: Kang, Sangwon, Ph.D.



朝鮮世宗太學院

Diyo-Sun, Sei-Jong Royal Academia, Seoul

저서 구매 안내

저서구매할 때는 전화로 재고 확인후 입금하여 주세요

계좌번호 : 신한은행 100-009-308310 강평수
FAX:02-596-0193

입금 후 , 주소와 이름 전화번호를
아래로 번호로 전송바랍니다.

010-9134-4505

이번에 주문서를 주신 분께
전체 구매 금액의 10% 특별 할인.